

# 生音

VOICE OF BME

NO.3  
2006.5

成长 GROWING

感悟 THINKING

人生 LIVING

身边 SEEING

主办：东南大学生物科学与医学工程系分团委

# 关于理想和人生

REGISTER PHONE

☆但愿每次回忆，对生活都不感到负疚  
—— 郭小川

☆人生的价值，并不是用时间，而是用深度去衡量的。  
—— 列夫·托尔斯泰

☆一个人的价值，应该看他贡献什么，而不应当看他取得什么。  
—— 爱因斯坦

☆先相信你自己，然后别人才会相信你。  
—— 屠格涅夫

☆生活的理想，就是为了理想的生活。  
—— 张闻天

☆世界上最快乐的事，莫过于为理想而奋斗。  
—— 苏格拉底

☆理想如晨星，——我们永不能触及，但我们可像航海者一样，借星光的位置而航行。  
—— 史立兹

☆悲观的人，先被自己打败，然后才被生活打败；  
乐观的人，先战胜自己，然后才战胜生活。  
—— 汪国真

☆人们似乎每天在接受命运的安排，实际上人们每天在安排着自己的命运。

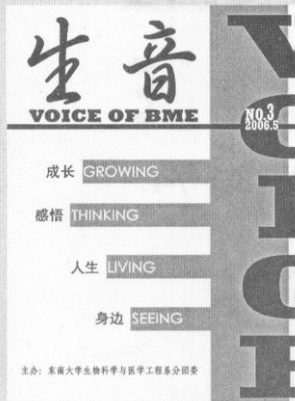
☆春天不播种，夏天就不生长，秋天就不能收割，冬天就不能品尝。  
—— 海涅

☆做人不可有傲态，不可无傲骨。  
（清）陆陇其

☆知了的吟唱为何使人厌烦？因为它只会重复自己的名字。

☆扭曲的身影，企望太阳光来赐予正直，那是徒劳的。

# CONTENTS



主 办: 东南大学  
生物医学与科学工程系  
分团委

顾 问: 顾 宁  
孟 新

指导老师: 洪宗训  
汪 丰

主 编: 江筱莉

副 主 编: 程晓音

编 辑: 陆 琳

美 编: 程晓音

《生音》2006年5月(第三期)

电 话: 025-83794334

E-mail: bmexb@seu.edu.cn

发行方式: 免费赠阅

出版日期: 2006年5月

## 成 长 Growing

- |   |               |      |
|---|---------------|------|
| 1 | 致二十二岁         | 廖 帆  |
| 2 | 曾经的美好         | 陆 威  |
| 3 | 天使&理想         | 李 倩  |
| 4 | 校园随笔          | 梁带联  |
| 5 | 理想万岁          | 张雯雯  |
| 6 | Never give up | 宫尚文燕 |

## 感 悟 Thinking

- |    |                     |     |
|----|---------------------|-----|
| 7  | 止于至善                | 朱 单 |
| 7  | 天冷就回来               | 孔 亮 |
| 8  | 永恒一世, 遗忘百年          | 苏倩倩 |
| 9  | 智慧箴言                | 鲁凡水 |
| 10 | The key to our 2008 | 周豪彦 |
| 11 | 组诗                  | 许 炜 |
| 11 | 青春随想                | 郑启元 |
| 12 | 生活中自有钟鸣鼓应           | 望仲佳 |

# VOICE OF BME

2006年5月出版 总第3期

## 人 生 Living

- |    |           |     |
|----|-----------|-----|
| 13 | 心·情·愿     | 陈玥琳 |
| 15 | 【在路上】为了理想 | 罗新虎 |
| 16 | 理想与现实     | 娄志超 |
| 17 | 理想中的精神家园  | 金 露 |
| 18 | 理想生活      | 胡孙玲 |
| 19 | 天真        | 张晓庆 |
| 20 | 人生是什么颜色   | 孙 洋 |

## 身 边 Seeing

- |    |                              |     |
|----|------------------------------|-----|
| 21 | 理想与现实相遇的时刻<br>——对大三同学理想状态的调查 |     |
| 23 | 模糊的路 VS 梦想之旅<br>——透视考研现象     | 江筱莉 |
| 25 | 扯淡科协                         | 陆惠琴 |
| 28 | "挑战杯"创业计划竞赛                  |     |
|    | 29 【大赛简介】                    |     |
|    | 30 【生医系创业团队】                 |     |
|    | 31 【创业感言】                    |     |





# 致二十二岁

11104227 廖帆

“轻轻地吹熄生日的蜡烛，静静地度过逝去的春秋，今日春风轻柔，春风轻柔，正如你明天上路时轻盈的脚步。不要忘了，在拥挤的人群和纷繁的世界中总有一双凝视着你，时刻为你祝福的眼睛——那就是我。Happy Birthday To You。”

二十二岁生日那天，当温馨的祝福萦绕在我周围的时候，我蓦然感觉到：青春像是一次短暂的旅行，在寒风呼啸的冬晨、在落英缤纷的秋夕、在月光如昼的夏夜、在暖意融融的初春，我一次又一次地远航了。有山重水复的困惑，有柳暗花明的惊喜，几度执着追求，几度再回首，我感受到了四季的轮回便是生命的更新，每个人在四季中接受失败和辉煌，也在失败与辉煌中体验着生活的苦与乐。

二十二岁，在经历了十六岁的花季，十七岁的雨季，度过了二十一岁的最后一天，不觉中已步入了青春的列车。也许青春本就是一个充满梦幻的季节，但即使一切都是梦，我也不曾停下那追寻的脚步。

二十二岁，人生道路上的又一个驿站，虽无法理顺人世间的丝丝缕缕，点点滴滴的真实，却从“剪不断，理还乱”的优柔寡断中学会了从容。二十二岁的淡淡岁月里，有着一份初恋的忧伤，但没有人会知道，在属于自己第一个酸涩的季节里，孤独的天空是什么颜色。

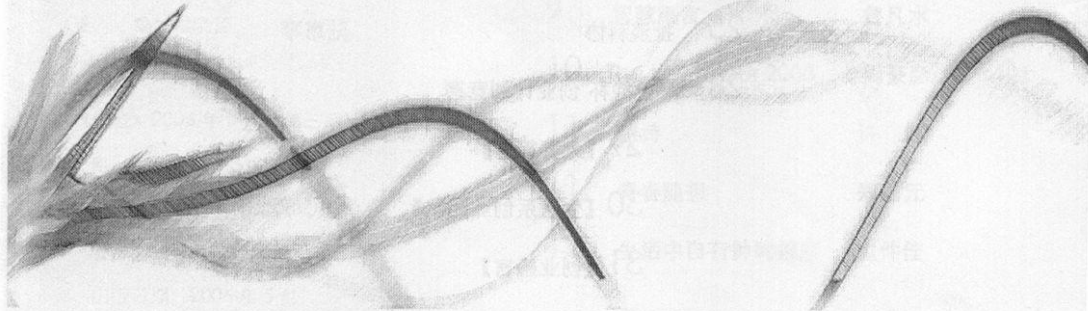
二十二岁，尽管自己曾经流泪，却从未悲观叹气。因为二十二岁的我深深懂得，伤痛与失败是上帝赋予自己的一笔难得的财富。

二十岁以前若还没有完完整整的恋爱，人生将会是不完整的！也许我的人生将会因此而残缺！因为今天我已二十二岁！而现在我的所爱仍不知藏在何方！我的心依旧尘封！

二十二岁，一个可怕的数字，它意味着自己将告别青春，肩负更多的责任！

二十二岁，一个激动的数字，它意味着我将会有更辽阔的天空翱翔！

二十二岁，我正在将你走过……



# 曾经的美好

11105316 陆威

偶尔早起，清晨广播中出现的第一个声音是琅琅的读书声，一群孩子充满童真的声音难免激起人的回忆，我也是从那时过来的吧，一晃这么久了啊，清楚地记得当时老师问道：“你们长大以后要当什么呀。”我几乎不假思索的回答道：“我要成为一名大科学家。”

微微一笑，我基本上没有可能成为大科学家了，也或者说当时的回答完全是未经思考，但更可以说是这么久以来，我确实退步了。理想一词，以从我心中消失了许多许久，以至于看到这词，便无话可说，也无话可写了。只能用苦笑来安慰一下自己了。

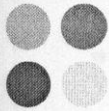
于是不免一阵紧张，什么时候我变成这样了，曾经，似乎很爱想象，为未来设想了多少条路，条条通想成功，却没有在路上设想坎坷，也曾经，高考完以后，心想大学里可以为实现自己的理想而好好地干一番了，但是，大学见证的只是我从生油条变成一根老油条，只有得人碰一下才动一下，年少时的梦想已早被自己嗤之以鼻为不懂世事。

此时此刻，想到了小时候到现在，从小时候上课举手，积极思考到现在课上睡觉，旁若无人，从小时候因为未得满意的分数而哭鼻子到现在即使挂科也泰然处之，镇定自若。

记得高中时候的班主任很罗嗦，几乎天天上班会课，而我们大多数时候也只是似听非听的应和着，但有一次印象十分深刻，他厉声问我们：“你们有没有想过自己长大以后能作什么，有没有自己的理想。”当时在下面窃窃私语的我们顿时陷入沉默之中，根本无从回答他的问题。

至今仍是如此，仔细想来也是犹豫在作祟，听过这样一个故事，一个人在森林里迷路了，走了许久，到了一个岔路口，他不知道该走哪一条，于是随便走了一条，心想如果走不出去还可以退回来走另一条，谁知那条路到了尽头，摆在他面前的还是两条路，就这样走下去，出现在他面前的永远是无穷无尽的岔路，这个人也只是凭着自己的直觉走着，根本没有办法退回来选择另外一条路了，其实我不就是那个人吗。

寻寻觅觅，这就是现在的我，现在的我，在寻寻觅觅。寻找理想，寻找曾经的美好。



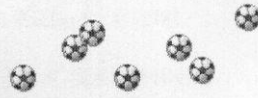
# 天使 & 理想

111043 李倩

在很久以前,我曾有个理想,每天朝着理想一点一点的迈进...  
有时,为了理想而不吃,为了理想而不睡,  
虽然这样的日子有点辛苦,可是每天为着理想奋斗的感觉很充实,  
有一天,再路途中遇到了一个天使,她很美丽,于是我停下来望着她,  
希望能够有一天和她说话,于是我开始等待和她说话的机会,  
当可以和她说话时,我又渴望着可以和她做朋友,  
于是,我一直等,一直等下去,但是,却发现我的理想已经离我远去了,  
我开始感到慌张,只好把天使放在一旁,去追回我失去的理想,  
偶尔回头望忘我曾失去的天使,看见她受伤,受委屈...  
我想,如果当初继续留下来等等那美丽的天使的话...  
或许,她会一起陪我找回那失去的理想了吧...  
如果,再给我一次选择的机会有话...  
我会选择爱,就不会像现在一样的两头空了...



# 校园随笔



11104124 梁带联

也许有人会说,东大的环境真的令人失望;也许有人说,我们的大学生活真的很无聊。也许……但是,也许我们真的不应该抱怨什么,仁者见仁,智者见智。生活本来就具有两面性,关键是你如何去看待它。也许我们缺少的是发现美的眼睛。以下是本人所作的两篇日记,大家或许能从中得到一些新的看法。

## (一)

这是一个宁静的清晨，我睁着朦胧的眼睛来到洗漱间，清晨的雾气在温柔体贴的阳光照射下已经散得差不多了。不经意间，我抬头看了看窗外，想感受一下清晨阳光沐浴下的世界的瞬间，我发现那经历了一冬天寒霜的校园枯树，偷偷地吐出新绿，与树上残留的枯枝形成强烈的对比。我惊叹道：“时间飞逝，一年一轮回，充满生命气息的春天又悄然来到了。”

只要是对周围环境稍有注意的人都会发现，在我们的身边，一些新的气息正在冒出来。校园不算大，但却挺漂亮的，尤其是春天的校园。校园里栽了些不知名的树，春天来了，它不长绿叶，不长红花，只长那种淡淡的，小小的花，一簇簇的，把整棵树挤得满满的，从远处看，仿佛一把高低起伏的花伞。近看却另有一番景象，花团锦簇，把整棵树装点得高贵典雅，每一朵花、每一片瓣都有其特色，不尽类同，在微风中摇曳起舞。一部分花儿挣脱了树枝，纷纷而下落。在树与地之间形成了一道落英缤纷的桃源景色，此情此景，堪称校园一绝。春天的气息为大地换了新装，整个校园，绿意盎然，生命的气息四处传播。

物尤如此，人何以堪？校园出现了一道新的景象。越来越多的校园少女挣脱了臃肿的衣服，换上了清秀靓丽的衫衣，配上那活泼可爱的打扮，成为了校园里的一道表现的靓丽的人文景观。这些穿梭于校园里的少女犹如花间的蝴蝶，点缀着我们的校园，她们代表了一种文化，一种精神，更是代表了我国改革开放，主动融入世界，成为世界文化的影响者和熏陶者。

## (二)

临近周末，心情又放松了几许。上完了两堂课，正当没事可做之时，有同学说去打球，我就爽快地应允了。开始时，我们

在桃八篮球场最南端的场地打球，只可惜，没过多久，一群人就走了过来，他们客客气气地说：“唉，同学，不好意思，我们呆会要在这里打比赛，可否……”。我们虽然不怎么肯，还是要发扬精神，最后一声“得”，拣起搁在一边的衣服，拾兴而回。可是过了一个球场，只见一个球场里只有一位可爱飘逸的少女在投球。我们彬彬有礼的，拖着双脚走了过去，说了一声“可否一起玩？”少女不但可爱，却也一点也不害臊，泛着红晕的双颊露出了轻轻的微笑。她冷不防的冒了一句：“我不怎么会玩，手下留情啊！”声音甜美，带着几分柔情。我们意外之余，也分外高兴。可爱的小女孩分到了吕、田的“北京队”，与以我为首的“广东队”同台竞技，还有以阿达为首的“假南京队”。首先，“北京”与“广东”先上，球交到我手上，我一个假动作，把少女骗过了，轻松投篮得分，其实那女孩都没怎么动，毕竟，女孩还是有点矜持的，球权到了对方手上，少女又蹦又跳，示意要球，可怜他们这帮孩子，只能屈服，把球传给她。我们都让出空位来让她投篮，心想：“就算让你在篮底下投球也不会进的。”结果，少女二分线出手，球糊里糊涂地竟然滚进篮框里面。我们瞪目结舌的，啥话都说不出来，就连她的队友也不例外。进球后的她，得意无形，嚣张之极，难以言喻，气得我们“火冒三尺”“怒发冲冠”。其实我们也挺乐的，跟这样的女孩打球，真是另类的享受。这无疑增加了篮球的魅力！

我觉得大学时间宝贵，真不应该虚度。对于整天泡在网吧，寻迷于那虚幻世界的人来说，真的需要好好地发掘一下生活真正的意义了。每个人都有自己的理想和抱负，不要当我们错过了一次又一次的机会后才来后悔。积极地去生活，积极地去发掘身边的美，才是我们真正需要去做的。



# 理想万岁!

11105301 张雯雯

前年的前年的前年，我的理想是在海边小镇与妈妈合开一家西洋糕点店，心理念的也许是满腹的食欲；前年的前年，我的理想是就算要饭也要走遍整个世界，背着行囊到处流浪，路上会遇见陌生又亲切的老爷爷或老奶奶讨口水喝或行个肉包；前年的我，梦想着当个漫画家，坐在家中工作还日进斗金。当然，后者不是重点……

我一向振臂高：“理想万岁！”“没有理想的人民不是好人民！”之类的念词，好象自己是一个不切实际的梦行者。想一想，我的的确确是一个爱做白日梦的不安于现状的人。张三李四王二麻子会苦口婆心地说：“好好学习，以后找个好工作，月薪五千。再找个好人家，再生个好小孩，再养个好孙子……”明明知道这才是一条中国正规成功女性之光明前途，没错，我明明很清楚，但我望着那条大家蜂拥相挤的大道时，却迟迟不肯踏下脚步，循规蹈矩地跟随大部队。即使我现在正在这条路上行走着，但我肯定是漫不经心地回头望着当初的岔路口，回望当初理想的肥皂泡。但愿，它还没有破掉。

你不要扯着我的耳朵大喊：“没有破的肥皂泡也不过是个肥皂泡啊！醒醒吧呆子！”我已经因为理想与现实的差距而很痛苦了。仿佛一个人被劈成了两半，一半规规矩矩地当个好家伙，当个大家眼中的现实乖小孩；另一半心怀幻想轻飘飘地要飞到天上去接触天边的彩虹。这个，难道就是所谓的精神分裂？我想我若如此，病情相当严重。没错，我这种情况恐怕连世界上最好的心理医生都医不好，再怎么治疗，现实与理想的差距也不会拉近螺旋测微器的一格……

有人说这样痛苦那样痛苦，在我看来没有办法来解决痛苦的无奈才是最大的痛苦呀！也许在别人看来我这样叫做无聊和无所

事事，对于我那是我仅有的一点理想火苗在心中燃烧的痛楚。这样的痛楚，我觉得比麻木要好。那天看见“八荣八耻”，建议加上一条“以没有理想为耻！”才二十多岁就一副世俗的嘴脸，这不叫耻叫什么。也许有人会恬不知耻地说：“我有理想耶，我要赚大钱，娶美女云云。”好吧，这也是理想嘛，我当然不能说什么，所以我无语。

理想也有高低之分么。本是没有的，只是每个人心中的天平都是倾斜的，总是希望大家和我一样的话，某人又要说我有强迫症了。某些时候我们的理想关乎整个人类（抱歉我太狂妄了），说我把中国人的xxx劣根性要改过来之类的。后来发现我连一个班级甚至我自己都改变不了的时候，我觉得在这种理想面前我是软弱无能的，我是卑微的小虫。所以，我先管好自己的事吧。伟大领袖毛主席教导我们：“自己动手，丰衣足食。”能实现自己的理想（而且是个相当大的理想），毛主席果真是厉害家伙！

其实有理想的人很多，但是一生只有一个执着追求并为之奋斗的人很少，少得可怜。我希望成为的是后者。但可笑的是，我似乎还没找到真正想为之奋斗终生的理想，这简直是理想主义者的笑柄！就像一个讽刺的旅行者，手中握着地图和指南针，却没有前行的方向，白白地在原处发呆。但是改用阿甘的话说：人生就像一袋彩虹糖，你永远不知道下一颗倒出来的糖是什么味道（我是彩虹糖的死忠）冥冥之中自有定数，倒出来的不一定是你最想吃的那种。也许在不久的将来，我能寻找到那个目标也说不定，就算这只是精神胜利法，这种阿Q的心情至少能令人宽慰。

写到这里，也许我应用高考时老师的谆谆教导：“同学们，让我们携起手来，共同xxx，迎接那美好的明天！”来结尾，但我想这种结尾对于一个堂堂大学生来说是不是太弱智了，以至影响本人光辉的形象……但老师们似乎忘记教我们如何以其他方式来结束，这真让人苦恼。既然应试教育都把人逼到这份上，我也只能跳一下墙，向着远方呐喊：理想万岁，万岁，万万岁！~回声无限，泪水涟涟啊……

说起自己的理想，其实跟现在的专业格格不入。有个材料系的朋友说自己以后想做管理，我怔怔问道：“这不是和你的专业相差很远吗？”然后得到的是对方坚决肯定的一句：“是，不过我不会放弃，我会一直坚持自己的理想。”我坐在那儿，心底静静泛起自己的梦，做一名口译。

高二开始，我就有这分决心。那是有次看《读者》，首篇是一个口译的访谈，当时一看她的赚钱速度，就惊叹不已。不过，更

吸引我的是口译的生活方式和生活节奏。我想我至今的生活一直是在温婉的小河里乘着舟顺水漫漫漂着。总是这样，谁都会闲到发霉吧。总得有急流险滩，需要我绷紧神经去奋力一搏，再去心安理得地享受之后的鸟语花香融融暖意。口译就是这样一种职业，翻译一个会议不过几小时，之前却要满满花上一周或更多的时间去准备。《读者》上介绍了她的生活，在工作的前一周，要听完成摞成摞的磁带并且翻阅厚厚的资料。正式同传的时候，不能有一丝精神上的松懈，否则会越犯错误越多，心越乱。曾经就有她的一名同事，久经沙场，只在一次同传中出了问题，就不得不退出口译界。不仅是别人对他的能力丧失信心，他自己也很难重新振作，去面对口译这个高度紧张，处处挑战的舞台。不能说口译是残酷的行业。而我喜欢的并不是它之中的惊心动魄，而是每次工作完后能安安稳稳舒舒服服睡上一觉的恬适心情。为了看到非凡的景色，总是得先咬着牙爬到山顶，不是吗？

我想，人生就是这样，需要挑战。

很多理由让我没办法报外语院校，选择一条离理想更近的路。里根有句话，是他母亲在病榻上跟他重复的：Never give up。永不放弃。就像阿纳金的母亲对他说的：Never give up。不可回头。这两句

话，是我对理想的态度，既然选择了，就不会回头不会放弃。

现在的学习早已占用我大量的时间，我也没受过正规的训练，前路困难重重。也有迷茫的时候，也有自问的时候，要不要放弃这个梦，毕竟这是个相当不现实的选择，有的时候觉得这个理想对现实的我而言，是一个高高放飞的风筝，我所做的，只是任它高高地飘着，只是一个梦而已。

有次在金坛某教室自习，一抬头，黑板上方彩纸贴着：前方是绝路，希望在拐角。我默默揣摩，是暗示我放弃吗……

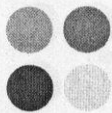
可是自己的选择，怎么能轻言放弃。记得高中某次考试，只剩下十五分钟时，最后两大题我还没动，当时心急如焚，反而更下不了笔。这时，同桌看我不对劲，安慰我说，别急别急，可以写完的。我听了，安稳一下情绪，继续写着，结果如期写完。很久以后看到里根那句座右铭，立刻联想到那次考试，果然不能轻易放弃。

要达到理想，靠“不放弃”这三个字是远远不够的。就像爬山，不放弃的是一览美景的期待，但真要到山顶，还是得靠一步步努力走出来。我想实现理想得有三个因素：智力，坚持和努力。有次在教室桌子上发现一些信誓旦旦实现理想的豪言壮语，忽然领悟到，那么多人都有自己的理想，真正能达到的又有几人？原来理想不是靠这些决心堆砌起来的，是要付出实实在在的辛苦和汗水才行的。

既然人人都无法预料未来，为什么不尽力一试呢？也许明天就在我的手中，把那个飞翔着的梦一下一下拽到地上，成为现实。

## Never give up





# 止于至善

11104127 朱单

止于至善，说的是在最完美的时候才能停止。所以，所谓的“止于至善”也就是永不停步于追求的代名词了。然而并不是所有人都是这么想的。他们追求到了他们尽可能达到的境界，于是，便老了：“至善”就是这么容易触摸的了？当年斯大林解读马克思主义之时，自认为无产阶级是人类社会最优秀分子，而无产阶级政党便毫无疑问的是最完美的了。于是，体制中缺失了监督成分，制度里丧失竞争与进步分子。就在那一刻，斯大林判了苏维埃

的死刑，只不过是缓期执行而已。

孔子的一个门徒累了，“愿有所息”，然而子曰：“生无所息。”生无所息就是生生不息，是为“天行健”之说。西绪福斯一遍又一遍推着巨石上山，而巨石又是无一例外的从山顶边上滚落，西绪福斯于是再来一次；他自然知道山顶永不可攀，却从不放弃——那便是——精神！是自强不息让古人孜孜不倦，让民族生生不息，让中华文明从未凋零，止于至善的诠释！中国人历来推崇黄河，因为黄河水生来便有一种气质，“黄河之水天上来，奔流到海不复回！”这，还不够令人感叹折服吗？

# 天冷就回来



11104224 孔亮

第一次听到这首歌，是在一档广播栏目“今晚我是你的DJ”。当时已是午夜十二点了，窗外地上积满了雪，耳边想起淡淡悲伤的歌声——“天冷你就回来，别在风中徘徊。”

宿舍的室友都熟睡了，唯有我还未眠。思绪早已伴随着歌声飞回了家。

当时是大一，第一次离开家到外地求学，对于家还是充满了眷恋的。思乡之情伴随着寒假的逼近变得越来越浓，马上就要进入期末复习迎考阶段了，可大家似乎都很兴奋，究其原因，大多数是思家心切。

躺在床上，看着窗外的明月，这离愁别绪又增添少许。也许是因为我没有古人的意境，可以以“共赏一轮月”来解相思吧？

在我脑海中闪过许许多多以前的不经意：不经意的朋友，不经意的事，不经

意的一句话，不经意的一次争论……

可现在，这些“不经意”竟构成了我的美好回忆。父亲的一次一次谈心，妈妈的不停的唠叨，在当时总认为是“迂”，现在看来，那才是体现父爱母爱的种种表现啊！只怪我当时年少无知，幼稚可笑，还应为这些和他们生过气。

思家也思友。

朋友之间的点点滴滴历历在目，一起上学，一起打球，一起吃饭，一起喝酒，想想和他们在一起的日子，何等逍遥，何等快乐，这怎么不让人怀念呢？

听着陈洁仪的这首歌，感觉仿佛是母亲在与我对话“孩子，天冷就回来，别在风中徘徊。”

此时此刻只想尽快回家，对自己的爸爸妈妈说一声保重，对自己的朋友道一声珍重。

# 永恒一世，遗忘百年

11104104 苏倩倩

系刊征稿，被通知应该写点什么，我点头说好。

一直没有动笔，不知道该写点什么或者什么才是该写的。没有远大的理想、高瞻的目光，那么就写一点有关于自己的东西吧。

冬天，邻人院子里的那棵梧桐终于毫无悬念地放了手，让最后的一片叶子飘走了，它曾经繁华的枝头最终什么也没有剩下。真的像香港词人林夕说的，没有什么能永垂不朽。

眼睛之中有种很温软的水珠，应该是夜露吧。

可是，现在不是冬天，南京的冬天已经从忙碌的我们身边滑过，静悄悄的。现在是暮春时节，人们口中的那个草长莺飞的日子。东区的樱花在我来东大的第二年又一次华丽地绽放，很美很美。这样万物复苏生机勃勃的日子里我依然无法让自己相信美丽传说中的：“永垂不朽”。

前阵子同学聚会，突然被告知自己曾经很喜欢的那个男生已经有了属于他的女孩，看着他们关切的眼神我淡淡地笑了，其实我没有想象中那样的难过。只是突然发现曾经被我认为很重要很重要的人都在慢慢远去，比如混混，比如晓腾，比如班长。但是我依然过得很好：睡眠质量很高，看到食堂的辣子鸡也会分泌过多的唾液。我想大概这就是遗忘吧，就像我总是会在寒风呼啸的冬日里渴望夏日的炎炎烈日却怎么也记不起那时的炎热是怎样的无法忍受。有权威人士说遗忘是人的一种自我保护，遗忘那些不开心的事有利于我们健康、安全地活下去，这也许是真的吧，因为现在的我怎么也不记得当初为什么总是会和混混吵架，现在的我只记得他对我如何的关心如何的溺宠。

可是事实证明我也没有想象中的那样潇洒那样善于遗忘，我的所有的伤感在某个夜晚。熄灯之后的宿舍，静谧地只剩下舍友均匀的呼吸，我蜷在属于自己的那方被子里，听着广播里惹人回忆的旋律，安静地流泪。没有辗转反侧和失眠，我一直被周公疼爱，在他柔软的衣角包裹着下，安心地做着时光倒流的梦。梦里有混混为我暖热的那杯牛奶，有我们很认真地约定要做一辈子的最好的朋友；梦里有那角熟悉的篮球场那影熟悉的身影，有我穿着他宽大的外套在场边欢呼雀跃；梦里有那个会在晚自习后陪我一起打热水的男生，有那个男生信誓旦旦地说要从《两只老虎》开始教我唱歌；梦里有晓腾抱着硕大的熊宝宝来浦口看我，有油菜花一样灿烂的心情油菜花一样温暖的笑脸……一幕一幕，无声的重演，像电影剪辑着从前。

我突然记起很多很多以为已经被遗忘的事情。我记起自己的伤感其实一直都在没有设防的夜晚突然来临，俯在我耳边轻声呢喃：看，又下雨了。

一遍一遍，一年一年。

我想这样的夜晚会拌我一生吧，那么那些定格画面就永远不会被我遗忘。听见自己问自己，这是永恒吗？我看不见自己的回答。我相信在将来的某一天会有一个人愿意陪着我长皱纹生华发，一直到我们都死去的那一天。这，是永恒吗？依然听不见回答。

最近我一直矛盾着，无法说服自己相信永恒，却又同时发现有些人有些事有些心情永远不可能被遗忘。你说，究竟有什么能够永垂不朽呢？如果找得到，请一定要记得告诉我，因为我的心情已杂乱如掌心纠缠的曲线……

# 智慧箴言 Wisdom

11104125 鲁凡水

大学生活是丰富多彩的，但像我这样的无什么特长的平庸之人，却无什么乐趣可言。曾经一度迷恋于游戏，在虚拟的世界里，没有学习和生活的压力、没有人际关系的复杂，我可以在那里快乐的度日。忽一日，发现成绩已悄然倒退，方醒悟，这样其实不行。便重新拿书，发奋苦读。

面对沉重的压力，我又想到游戏的诱惑，一日，在书摊发现一本名为《读懂人生的260个小智慧》，自看第一个小故事，便爱不释手。于是慷慨解囊，买之。

英语老师云：“One can not own a book, unless it become part of yourself!”。我秉之为座右铭。一口气读完了它。方觉人生其实精妙，有太多的智慧。想与大家分享一二。

## 八十层楼

云：一对兄弟住八十层楼，一日回家发现电梯已坏，于是决定爬楼。到20楼时，因觉得很累，就将背包方在楼梯上，想先回家，等电梯修好了在乘电梯来取。这样爬楼可能也会轻松一点。谁知到40楼，已经很累，但还是无奈地爬。到60楼，虽意识气喘吁吁，也无退路了，于是坚持爬到了80楼。终于到了，哥哥问弟弟：“到家了，快开门！”弟弟痛苦的说：“钥匙在包里。”

## 我的感悟：

其实这个故事从侧面反映了我们的人生。二十年前，我们生活在家人，老师的期望之下，背负很多压力包袱而走。自己不够成熟但有能力，因此，步伐难免不稳。

二十年后，离开众人的压力卸下包袱，开始追求自己的梦想，就这样过了愉快的二十年。到了四十岁，发现青春不在，不觉有

许多遗憾和追悔，于是开始遗憾这、遗憾那，抱怨公司、抱怨社会……选择在抱怨中度过二十年。

到了六十岁，发现人生无多，于是告诉自己，不要抱怨，珍惜剩下的日子吧。于是默默的走完了余年。

在生命的尽头，才想起自己好像有许多事迹，还没有完成，原来我的梦留在二十岁，没有完成。

因此，我们应该好好想想自己的梦想是什么？最在意什么？不要到四十年以后再追悔。想想将来自己和现在有何不同，就去做吧。

智慧箴言：把握现在，记住，今天就是礼物。

## 偷窃自己

云：贝利是20世纪20年代人人皆知的珠宝大盗。他不仅偷盗上流人士的财宝，他还是为艺术品鉴赏家。所以有“绅士大盗”之称。后来贝利被判入狱18年，出狱后，记者采访了他，并提了一个有趣的问题：“你偷过许多人，我想知道蒙受损失最大的是谁？”贝利不假思索：“我。”记者哗然。他解释说：“以我的才能，我应是成功的商人、华尔街大亨或对社会很有贡献的一分子，但我不幸成了小偷，成了偷盗自己最多的人，大家都知道，我的一生的1/4的时光是在监狱里消耗掉的！”

## 我的想法：

其实偷盗自己的人，大有人在。很多有才华的人都在反面的事情上浪费太多的时间，他们知道自己是聪明人，但无法抑制自己不走正道的冲动。人的一生是短暂的，你没有把自己的能力充分发挥出来。你干了你不该干的事，就在蹉跎光阴，就是在虚掷生



命，就是在偷窃自己最宝贵的东西。

智慧箴言：我们每一个人需要反省一下自己，我是不是一个偷窃自己的人。

#### 沙子和爱情

云：一个将出嫁的女孩问母亲：“妈妈，婚后我该如何把握爱情？”母亲没有直接回答，而是从地上抓了一把沙子，女孩发现沙子在妈妈手里圆圆满满的，没有一些流失，没有一点洒落。接着母亲用力，沙子立即从之间漏了下来。母亲在把手张开，沙子所剩无几。女孩望着母亲手中沙子，领悟的点点头。

我的感悟：

曾看过：“中国式离婚”这部电视连续剧，可作为这个故事的左证。片中的林小枫一直试图用力抓住他和宋建平的爱情，但是爱情就象沙子，越用力就漏的越多。

智慧箴言：人应该学会宽容，不然幸福就会如同沙子一般漏光……

书上的每一个故事，都富有哲理，都使人对人生有了新的看法。读懂人生，就象在聆听成功的脚步声，使你领悟取舍之间的真谛，让你把握意义的节奏，带你触摸爱的质地。

其实，生活在表象中进行，心灵在世事中浮沉；我们只要用心去体会，就能看动生活。

## The key to our 2008

11104239 周豪彦

What we need to open the door. The only answer must be the key for sure, if you don't break it!

The same we need to find the key to open up our future, our ambition & our dream. Actually what we do today is to get prepared, to set the base, to gain the power for the day we get out of the university, the time we have the chance to fight for our whole life.

Sometimes we guys really have day dreams. We used to think what kind of job we will get, what kind life we will live, and what kind of girl will be our wife.

Whatever they are only dreams now, isn't it? What we have is just a great power, a brave heart and a healthy body ready to fight, to fight for our future.

There is a saying which put the primary school as the place where dream start, junior school as the place where dream formed and university as the place where our dream take off and come true. So hold your college time firmly, try your best to catch up with your dreams.

Yesterday, I really had a great time with my class. Most of you think I got drunk and I really know it's true. Because I even don't know what I have done yesterday evening. One thing I remember is what I have said to you. That is the real word from my heart and what I really want to say to you.

And today I would like to close my speech with it.

Everybody has the ability to get to the first. The more you pay, the more you will get.



许炜

龙啸九天

神舟千载飞天梦，历尽沧桑大气成。  
龙啸九天万万里，傲揽苍穹惟争锋。

明志

吾今浪迹在南方，为逐凌云逐日光。  
脚踏崎岖凭水阔，肩挑看客任水长。  
不与腐儒谈酸事，愿与豪杰论长江。  
纵是罡风危铍羽，奋入天海做翱翔。

组诗

天地英雄

男儿在世无牵挂，只求屹立天地中。  
今朝打拼尔共我，明日疆场称英雄。

春日登山

春暖桃红水悠悠，漫随苔径访青峰。  
妍柔满园柳拂面，心寄白云逐碧空。

江城子·念友

无情岁月有情天，小溪边，语正欢，水碧桃红，风静彩云闲，谁捧玉露入我心？同执手，共陶然。

浮生能得几回看，永团圆，料应难，把酒相邀，君却未肯来，长忆广寒人似月，八万里，一千年。

一剪梅·读史

千古英雄梦一场，遗臭流芳各自凄凉，霸业宏图今何在？百世之后，俱付苍茫。  
血史书前泪几行，检点沧桑，忍更思量。何如把酒图疏狂？花伴东窗，月洒西床。

青春随想

郑启元

记得常有人问我，青春是什么？

我想：青春是一种回忆吧。也许是一张张明晃晃的脸，也许是一件件刻在回忆里的事，或者是仍然在眼前呈现得那洗刷不掉的朦胧印象。

我会想起，留在记忆深处的点点滴滴，里面含有曾经挥霍无度的笑和泪，甜的成功和喜悦，涩的失败和苦闷。这些元素不曾消失，不会消失，只有隐藏在角落，等你一次又一次的回头看。我会想起，有着许许多多的人，许许多多的事，像乌托邦一样，真实又虚幻。

我知道我经历过的。这些伴随着青春老去的痕迹，在许久以后，回味起来是如此的百感交集。有时候会对自己说，不再去想，不要去想。但它又如同记忆平原上的千军万马，当急速驶过时，尘土飞扬而起，昭示着某些东西的远去。

我们的青春就是这样，我似乎看到了火红的朝阳烧红天空，烧到了尽头那天涯海角的礁石。我看见曾经的明眸皓齿，看见年华老去时在脸庞上蹉跎出来的皱纹。

其实，青春又怎会仅仅是一种回忆呢？她在我们手心里，在我们心坎中，如同阿波罗给我们的阳光。

记得席慕容曾说，我的青春如同我的诗，只有我能读懂。

各位朋友，你们的青春呢？

# 生活中自有钟鸣鼓应

11003311 望仲佳

生活中有很多事时时冲击着你的心扉，牵出你的高兴、开心、愉快、喜悦、生气、难过、忧郁、沮丧以及感动、激动、震惊等等。种种涌动的情绪，是你或开怀大笑，喜形于色，或瞠目结舌，义愤填膺，或大智若愚，沉默是金，或淡然处之，随遇而安。

然而精彩的世界，多棱的生活造就你情绪上的抑扬顿挫，能酝酿你心中的酸甜苦辣，却涵盖不了你一个强烈感觉，那就是时光匆匆，物是人非。

日月星辰，昼夜交替。你甚至能感觉到、聆听到时光那走近的每一日，每一时，又匆匆离去的刷刷的脚步声。特别是步入大学之后，生活似乎不像过去安排得那么井井有条了。似乎什么都是在混沌中悄然逝去。每周五个学习日转瞬即逝。周一周二来的及处理的事，一过周三就觉得来不及了。一周就这样过去，双休日也短暂的可怕，反倒有意犹未尽的味道。当然，时本无异，异的是感觉、是心情。时光就在你不留神中、不经意中毫不客气的从你的指间、从你的生活中、从你的生命的沙漏里漏掉了。转眼间，我们已体会不到了青春年少不知愁的滋味，已经不再能够倚着父母

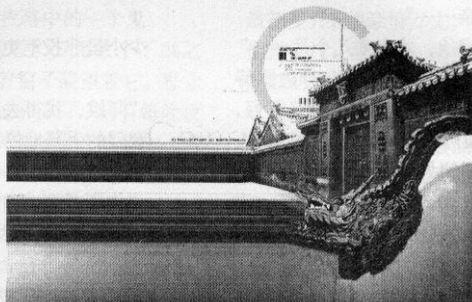
徜徉幸福了。

现在的我们重新在思考，思考着人生，思考着未来。我们在一步步远离依赖，学着放手，学着承受。我们在单调与孤寂中沉思。恒常沉默的人，容易爆发出奇思异想，因为在沉默中沉思。恒常沉默的人，恒常沉思。

禅宗的诗句中，记得有两句很是动人心弦：  
万古长空  
一朝风月  
在长远的轨道上，我们看见了寂寥，而在寂寥之中，我们不也因为一些见闻而思么？

我们在一个对于我们仍然新鲜的环境中摸索探究，在一片广阔的空间中想尽办法证明着自己。我们或许迷茫，或许稚嫩，但我们正在自己的努力下变得成熟而正定。不可以一朝风月，昧却万古长青，不可以万古长青，不明一朝风月。我们正要以社会时空的大我，审视完成自己的小我，迈向稳重、成熟。

生活中坦坦荡荡，天空海阔，自幼钟鸣鼓应。





## 心·情·愿

11105307 陈玥琳

## 一 更吹羌笛关山月，无奈金闺万里愁

青海湖边，玉门关外，阴云压顶，雪山凝寒。

一阵风吹过，隐约传来阵阵笛声，仿佛是故乡的召唤，即便是平日里最豪放的汉子，也会情不自禁地沉默下来，因为笛声已经摄走了他的魂魄，把他带回了故乡亲人的身边。

“六哥，你想琴娘吗？”

“不想。”他反复地擦拭着怀里锃亮的弯刀。它今天喝了不少敌人的血，脏了。他想。

“俺想俺娘亲……”

“没出息的家伙，才出来几个月……”

“也不知道这几个月没俺在身边服侍俺娘过得咋样。俺娘年纪大了，身板又不好，娘只有俺这一个儿子，俺却不能照顾她。”

“临行时不是说好了嘛，琴娘会照顾你娘的，跟照顾自己亲娘一样。别瞎想了，出来就得有个出来的样，你这样子咋个上阵杀敌啊。”

小武不吭声了，他盯着六哥手里泛着寒光的刀，忍不住打了个寒噤。他又瞟了一下他的脸：冷冷的没有丝毫表情。不愧是读书的人，有出息。可是难道他真的一点也不想琴娘？小武纳闷，不过他没问出声，翻身睡去了。

笛声一直没有停，分辨不出是什么曲子，但那股哀愁一个劲地往他心窝里钻，和他“扑通扑通”的心跳声，勾起了他内心深处的丝丝幽情。

人无力，文人无用啊！在这种兵荒马

万篇文，却竟也抵不上半支箭一张弓！琴娘——”

他激动地猛拍了一下书桌，兀然站起来跨到窗前，仰面凝视靛蓝幕布上的那面冰轮。泪水顺着他的脸颊流下，流进了渗着血

呵，怎么会不想呢？琴娘，那是他刚入门的妻子啊，那个一直默默支持他的人儿如今却只能独自一人守着清冷的空房。他多么想立刻飞回去和她一起过着太平安定的日子啊。可是小武还是个孩子，自己是他唯一的支柱，不能将这种感情流露出来，否则，他们俩人都都会崩溃。

他努力睁大眼睛，可是泪水仍迷了他的双眼：哎，羌笛悠悠，山也惆怅，水也迷茫。这乱世何时才能平定啊？！他沉重地躺下，遥望着灰蒙蒙的苍穹，心想，今夜一定会做梦回故乡吧。

## 二 少小虽非投笔吏，论功还欲请长缨

“琴娘，我得去从军。”

磨砚的手蓦地停了一下，然而很快又恢复了原来的节奏。

“你不是要参加科举吗？怎么会征到你？可以不去的，对不对？”

“我想去。”

手又停了，很久很久。

“好啊。那，你不考恩科了？读了这么多年的书……”

“考。一定要考。可是现在不是时候。如今，我们的国家正被敌人践踏，长江对岸，放眼望去，四处狼烟，满目焦土，遍地铁蹄，一片凄凉。可是，我们没有一支足够庞大的队伍与敌人抗衡，来保家卫国。……满腹经纶又如何，在朝为官了又如何，国破了，家亡了，空有一腔热情却早已报国无门了！文乱的心，滴到了握红的手背，也刺痛了他身后泪流满面的女子。

“你去吧。别担心我。人活一世，草活一秋，好男儿志在疆场。投笔从戎，靠一刀一枪也能拼出个名流青史！”她咬紧牙，违

心地说。

他的身体微微一颤，缓缓地转过身久久注视着眼前的人，手抽筋似的握紧窗棂。突然他放手大笑：“好！昔日我耐得住苦读的寂寞，今日就耐得住战场的血腥！待我杀尽蛮夷，平定乱世之后，再回来考取功名，奋力于治世，致天下与太平！”

### 三 忽见枝头杨柳绿，悔教夫婿觅封侯

春去秋来，一晃就是十年的时间了。尽管她还模糊记得初嫁到夫家的那一段幸福的日子，然而年复一年，这段记忆却日渐淡薄。到如今，她似乎已经不能真切地记起丈夫的模样。多少日子无声地流逝，丈夫那边没有一星半点的音讯。不知道他身在何处，也不知道他何年何月才能重返故乡。甚至，不敢往下想，不敢想等到他归来的时候是太阳下的一个人，还是夜幕中的一个鬼。

今晚月亮又升起来了，无数个不眠之夜，琴娘就是这样倚着窗子凝望着它。思念的煎熬差不多使她万念俱灰了，只有每晚夜深人静的时候，她的灵魂才会在绝望中飞向宁静的苍穹，朝着那一轮明月祈祷：愿随孤月影，流照伏波营。

其实，她早已后悔了，后悔当初答应丈夫的从军，答应让他奔赴战场。她恨侵略，她恨战争，是它们拆散了她的家，拆散了所有人的家。她了解她的丈夫，他只想过着安定的生活，一心一意吟诗写文章，为国家贡献他的才华。只有当这点要求也不能满足时，他才会逼迫自己踏上他最厌恶的血腥战场，那里只有他最憎恨的野蛮与残杀。这令她深恶痛绝的战争只会让最健壮的男儿去从事杀戮，让最聪明的年轻人去抛掷时光，

它就像瘟疫一样，让笙歌的宫殿转眼成了丛生的荆棘，让炊烟缭绕的灶台转眼成了狐兔出没的巢穴。

这战争，何时为尽啊！

### 四 黄尘足今古，白骨乱蓬蒿

日色向晚，天地皆昏，边风骤起，黄沙扑面。

青海湖边，遍地死尸，一场鏖战刚刚结束。他抱着小武的尸体仰天恸哭：杀人三千，自损八百，究竟何谓输，何谓赢？不管胜方败方，一样的啼哭，一样的伤心，为何还要制造这一场接一场的血腥，一场连一场的噩梦？原本何等雄浑壮阔的边庭景象，现如今遍地陈尸，血红得触目惊心！

终于，他支撑不住了，瘫倒在地上。仰望着苍穹，无奈又如何？记得在走上战场的最初岁月，他豪情万丈，热血冲腾，那时候，他激动过，憧憬过，渴望过建功立业。可是随着征战岁月的延伸，随着身上刀剑斑痕的增多，当年那颗年轻冲动的心终于渐渐平静下来了。尽管一腔包裹热情依然放在，此时也变成一股暗流，无声地冲击着他的脉搏。而今，他只能带着微笑，把自己的归宿锁定在早已布满血腥的沙场。

他噙着泪，慢慢地闭上了双眼。他恨，恨战争的残忍，让无辜的人们流离失所；他怨，怨乱世的无尽，让他空有满腹才华却无用武之地；他悔，悔当初执意离家，丢下琴娘一人忍受煎熬。他早已无力反抗了，他一个人的力量实在是太微不足道了，无法阻止战争带来的灾难，最终，只会给这世上增添一个罹难的家。

这战争，何时为尽啊！



11105113 罗新虎

如果把那几年身处他乡异地求学的经历算作是一种流浪的话，想来自己也在外面混了8个年头了，这其中也包括参加工作后的几年。一个流浪的人注定是孤单的，虽然身边不乏有许多好朋友，好知己，但往往在夜深人静或是遇到挫折打击心情低落时，内心中那种身心孤伶感让人出奇的畏惧。我想我是有这种感觉的，尽管大多数的时候在外人看来我都是一个很坚强的人，但往往越是坚强人，他的内心越是脆弱。这种感觉我也有的。有一种流浪是那些穷于生计的人为了生存而流浪；还有一种流浪是一些有“想法”的人(或是所无聊的人)为了追求生活更高的境界而流浪的。我想我是属于后者的，在不必为生计发愁的时候，在为了满足自己性情需要的时候，换一种冠冕堂皇的说法就是：在为了实现崇高的理想的时候，我选择的流浪，我选择了漂泊。这种生活对我来讲，并不是一件坏事，最起码目前看来是这样的。

我喜欢碧波万顷、自由自在的海洋，那里没有太多的约束和限制；我喜欢轻松愉快的天空，因为在那里我可以任我所能、自由伸展，从而成就自己。自己现在的处境也许正是自己的性格所致吧。作为中国万千“浮动国土”上一员，和别人一样，我有的我的自豪感，同时也存在着许多不可回避的自卑感，但这些并不影响我以全身心的投入到这一工作中，“Because I love it”。这样就足够了。以这种形式流浪可以说是对我性格的一种最大的慰藉。试想人的一生能做几回自己如愿的事呢？想到这点我就知足了，所以我在外的漂泊流浪的每一天都是快乐的。

有的时候，觉得自己真是铁石心肠，纯粹的为了自己的意愿，而致家人思念、朋友的感情于不顾。说实话，自己在外飘零的这些年来（相当于自己已度过的1/3的时间岁月），早就练就一副“不为所动心如止水”的心态，讲这话，感觉有点饱经沧桑的感觉，真是阿Q精神十足！

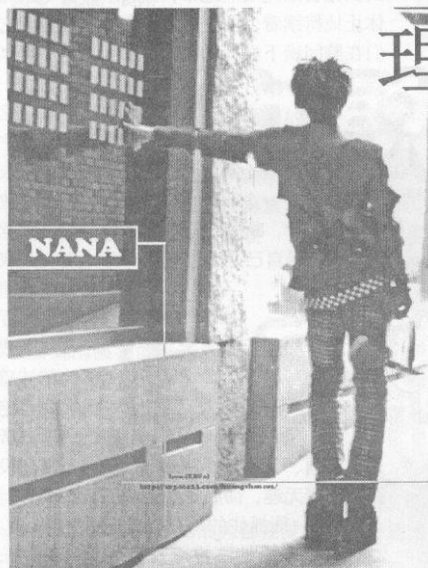
选择这个职业的初衷，并不是对这片“国土”的热爱，而是出于儿时对大海的一片向往，岂不知真的走上一条据目前来看可以说一条艰险坎坷的“不归路”。煞是伤感！

最近看过这么一篇文章叫《她比烟花更寂寞》，感触极大。文中讲了一个女孩子从小就很强的独立意识，从小学、中学、大学，她都一直做着自己喜欢而常人又无法揣摩的事，从不因某人某事而改变，包括谈恋爱。高考后，她的分数绝对可以去北京的任何一所顶级大学，可出人意料的是她选择了上海，她向充满疑惑和不解众人解释到，“我喜欢上海的喧嚣，因为那里有残酷的竞争，凝滞的冷漠，只有这些才会将我的寂寞淹没”。后来女孩在上海上学、毕业、工作，而且所做的每一样都极其努力。以后女孩一直在不停的换着各种工作和做着别人无法揣摩的梦。终于在一天，在一切都准备齐全后，她依然放弃了一切，包括现有的爱情，去了遥远的欧洲，去寻找多年来做的同样的那个梦。十多年后，她不停的辗转于欧洲的每一座城市，正如她所说的那样，她这一生注定了将是流浪的一生。这一切直到女孩在异国病逝才得以结束。看完这本书，我的心

灵受到了极大的冲击，使我如梦方醒，回首自己所走过的这瞬间的 20 几年来，使我猛然间认识到：难道我现在不如这女孩一样，同样具有流浪的情节并且同样在流浪着吗？我想这也是我极力想写这篇文章的初衷吧！

每个人都有着各自生活发展的轨迹，通俗的讲：每个人都有自己的活法。只不过有些人在自己的“活法”上活得并不如愿，很

庆幸，本人一直以来都在符合自己意愿的生活轨迹上追寻的自己流浪的梦。也许自己正是为了这个梦，而错过了许许多多同龄人或者说同代人应该享有的东西，当然物质方面居多，精神方面也有了。我想我不会后悔当初选择这条路的。即使在流浪的过程中我们也许会错过很多美好的东西，但想到我们个人的性格得到最大延伸时，我也无憾了。



## 理想与现实

——星期天，写了这篇关于理想的文章  
给自己看也给大家看

111052

姜志超

有很多人应为理想不能实现而迷茫，有很多人因为路途遥远而彷徨，也有很多人因为失败多次而失去希望。于是半途而废的很多，后来就不再相信理想了，慢慢的就淡忘了自己的理想，于是离理想越来越远……

也许还有人记得张海迪，也许还有人记得徐长今，也许……游人说他们不是一

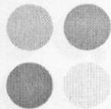
般的人所以才有不一般的事，可是在我们还不知道他们时，当不一般的事还没发生，谁知道他们是不一般的人，谁知道以后会有不一般的事发生？

理想象皮球，充足了气，它才能弹的高，如果一个人对自己的理想将信将疑，那么理想充其量是一个泄气的皮球，只能被搁在一边，去留着渐渐的淡忘。记得有位学者说过，人无理想不能成人。我认为，有了理想而去怀疑的人亦不是一个成熟的人。我们要相信理想，要坚定的去实现它，去向困难挑战，去努力的攀登高峰，所谓站的高望的远，向上攀一步就能离理想近一步。

当然，我们不能去迷恋理想，缺乏实际的理想是一只蛀虫，侵吞着人的理智，会使人变的狂妄，于是离现实越来越远，我认为我们大学生应该有两个理想，一个长期的，一个短期的：长期的可以是以后的求职方向，短期的很多，可以是依次考试的目标，也可以是与同学的一次交流……

理想和现实像一双筷子，离开了一个你都无法成功，理想和现实像豆浆和油条，缺了一样都不是理想中的早餐，理想和现实像一对夫妻，两个人手牵着手才是完美的一家……





奔忙于喧嚣尘世，食人间烟火，尝世态冷暖，人那平直而质拙而丰润的内涵也会被时间剥蚀得沟壑纵横，犁一畦心灵的沃土，悉心照料最后那抹嫩绿色的雅韵，守住尺素墨宣间那片理想天地，我想人生还不至于颓丧成一个杂芜的废墟。

王小波曾在他的杂文《我的精神家园》中深情地讲述童年和素素偷书看的趣事，认为那对于十三岁的一个稚子来说，是井底蛙拥抱了一片澄明的天空，我着实羡慕他。奥德维的《变形记》，朱生豪译的沙翁戏剧，甚至于《十日谈》，在他稚拙的心田早早播下了文学种子。当顽童睁大饥渴的双眸仰望群星璀璨的文学天宇，上帝也禁不住慈爱地抱以一笑，一个初具雏形的家园便也由此开始小心翼翼地

酝酿起它未来的春意盎然了。

理想中的精神乐土是纯文字的，丝毫不为世俗的纤尘所染的。“一颗沙里看出一个世界，一朵花里看出一个天堂；把无限抓在你的手掌里，把永恒放进那一刹那的时光。”这是超离物欲的风雅世界，它专属文字——不容亵渎的神圣——对此我念笃意坚！也许是安徒生，灵巧的鹅毛笔杆，轻轻地敲开璞石般蠢蠢的心；也许是儒观羽衣的中华诗魂，扑朔迷离的影响，浮漾起诗情于曲意的叶韵；也许是充满异国情调的欧式教堂，老旧马车，撷一捧法兰西玫瑰，煮着英伦的弄清咖啡，神游肆恣于十九实际的欧美风情里……何时构建自己理想中的精神家园啊？我迷惑了，大抵如此吧。

读书，广博地涉猎，一度让我的精神家园呈现出欣欣向荣的生机，一度让在“落花无言，人淡如菊”的梦境中沉醉、迷醉，早年一段无忧无虑的日子，便是尽情地徜徉于浩瀚天际的文字海洋，多么淡定从容的状

态，多么纯美无暇的光阴！

而今，一切已然归去，我被迫成为纵身字海，被潮汐拥得迷失航途的一杆破帆，既自以心为形役，无奈，为着渺远而近确的前途数数然。过去十年，沉浸在数理演算的纷错如织里，眼下，已是剪不断理还乱，我的精神被死死地缠紧了，挣扎不得！再也无法回到往昔阳光灿烂地带，与数字的奋斗永无休止地持续着，早已成为生命的主题，当它们在脑间镌下血搏的印痕，正可怕地一点点

地溶解着灵动，一日日侵吞神采，这是我那精神家园注定的隐痛与悲哀。未

来十年将会怎样？枯枝败叶，断壁残垣？我不愿面对。我觉得自己是荒漠朔风中的老者，是寂寂菩提下的苦僧，在石窟

与禅房间吞吐着一个残破的精神道场。我拒绝

流行元素：音

乐、漫画、卡通、时尚……承认自己彻底没劲，彻底无趣，彻底的装在套子里的人，但是，我唯一能抓住的却竟也流逝了，不复了。

两眼空洞地注视着曾经杂花生树草长莺飞的家园，理想在哪儿？我哽咽挥泪，大悲无言。

王小波死了，真正意义上成为一个虚幻寄托。留下的文字成为岁月流痕，呼呼风声。

我想，时间也许会眷顾我，神灵也许会宽恕我，让我重新洒扫庭除，重新拾掇起一个落英纷纷、艳阳暖暖的理想的栖身地、理想的精神家园。

又是何时呢？我思、我在，且行、且行。

# 理想中的精神家园



# 理想生活

11105113 胡孙玲

我理想的生活原本只是个圆  
归零 兜圈 狡辩  
在破灭之前到你面前

你所要的容颜不过是一张白纸 一个污点  
我给予的无非是一张似是而非的脸  
我常常手捧着清洁球暗自烦恼  
为什么，情人的眼泪流一次就堕落？  
为什么，生命的意义被一再重复？却始终未见面目。  
为什么，我的命被他人攥紧  
而我却信誓旦旦地宣称  
我孤独地完成着一生？

你看到的孤独的影子并非幻像  
他在背对着你赶路  
不要戳穿他孤独的背后埋藏着的贫血的爱情  
有人在试图祈求上帝的宽恕  
我只拯救自己的灵魂  
不要触及孤独人的背后  
难道你以为低头走路的人都在梦想着一对翅膀？  
我早已识破回忆的诡计  
那些只是在骗取情人一个潮湿的吻  
滚烫的季节你我都曾度过  
如今，那没有羞耻感的日子  
把我们的尊严推入了深渊  
“想要得到，必先付出代价”或者  
“我们醉心的，往往把我们遗弃！”  
谁能明确的回答：“做时间的浪子幸福？还是  
被爱情遗弃的平静幸福？”  
风铃释放了懒散的魂灵  
没有谁理会笑容下掩盖的浅薄  
似是而非  
那原本恼人的果实已经被高高悬挂在生命的神龛里  
等待诉说的声音在喉咙里再次凝固  
不要质问你爱情的枝节被移放至何处



你的命运属于远方  
我的爱情还在流浪  
流浪也许是我接近你的唯一方式

我自信的大地平静地躺在我的脚下  
当万有引力之弓射穿了我的脚踵  
我跋前疐后  
对于神秘的力量  
我们应该学会敬仰  
我生活的导师永远这般简短有力  
它用甜蜜掩盖伤口  
温柔地安抚每个有期待的人

我愿意在夜市结束之前  
伫立于灯火通明的长廊  
纸的一章对我而言被翻到了2006年的某一天  
它记述了我衣领的一角曾经这样被描述：  
“我理想的生活原本只是个圆  
归零 兜圈 狡辩  
在破碎之前回到你身边  
……”

## 天真

11104101 张晓庆

她喜欢妈妈做的布包  
包上绣了只灰色的猫  
猫来到唱片机前舞蹈  
她喜欢背着它去学校  
天真如我

她不可救药的迷恋奔跑  
奔跑帮她遗忘喧嚣烦恼  
疯狂地嚎叫、放肆地颠笑  
如梦如幻地逃离欲望的桥  
无奈如我

她停留 仰望天空  
风窒息了  
说迷失了方向  
云躲起来了  
说丢掉了衣裳  
花憔悴了  
说挥霍了芬芳

她笑了，美得如同栀子花开  
她还没被希望遗忘  
她还可以自由飞翔  
我亦笑靥如花



# 人生是什么颜色

11105325 孙洋

“人生是什么颜色”

“赤、橙、黄、绿、青、蓝、紫。”

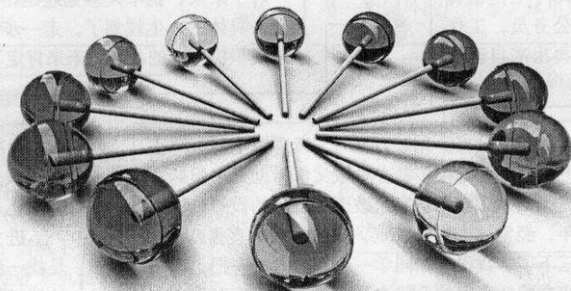
“谁是人生的伴侣？”

“对理想的执著。”

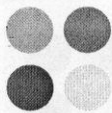
这就是我的人生答卷。虽然人生只是短暂的一瞬，但只要你活得充实，让顽强奋斗的精神伴随你的一生，那就是美丽的人生。

人人都希望学习、工作、生活样样称心，可人生毕竟不是一帆风顺的，挫折、彷徨、痛苦、失落随时都会烦扰你，如果你挺住了，也就找到了人生的真正答案。

或许是自幼锻炼而养成的习惯，或许是天赋的禀性，我做任何事都好强。现在我愈发认识到自己的人生要自己去创造，美好的蓝图要自己去描绘。于是这种性格就给了我莫大的帮助，使我在奋斗中前进，又在前进中奋斗，我爱的就是这样的人生。当你享受到自己奋斗得来的结果时，那开怀的大笑才是发自内心的；而当遭受失败的煎熬时，又能很快地摆脱烦恼，重新投入到新的追求之中，那你就会很快找回失落的自我。当然，在寻找理想人生的同时，也应享受人生的乐趣，让大自然洁净你的心灵，让知识升华你的品德。人生还应充满色彩。红色是热情，黄色是爱心，绿色是青春，蓝色是知识。



或许有的人一失足成千古恨，于是自暴自弃，甘心堕落，游戏一生。问君可知人生只有一次，如此糟蹋人生、浪费生命，不但对自己不负责任，这世上也会多一分罪恶。所以，为己为人，都请考虑一下自己的人生吧。



# 理想与现实相遇的时刻

——对大三同学理想状态的调查

大三是大学四年的重要时期，从某种意义上说，是分水岭，因为这个时候就该为自己以后的路做出选择了。那个英气勃发的懵懂少年，现在站在抉择的风口浪尖，是否还是那么执著？面对现实，我们的同学是什么样的心态？

我们设计了以下三个问题，对大三的同学进行了调查。对于他们的回答，本刊未作任何删改，因为字里行间所透露出的情绪着实令人深思。

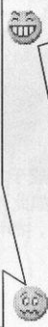
1. 刚进大学的时候的打算是什么？
2. 现在的设想？
3. 如果改变，为什么会改变？有没有大致的人生安排和规划。

工作。  
现在没有心情再读下去了，其实在大学中我们学了什么、得到了什么，远不如在外面自己去打拼。  
当时是想去学东西，但是很失望，我觉得学得很多东西都是不大实用的。  
先工作几年吧，也有可能去考公务员，工作五到十年后再出来自己创业。



作为生医系大三的学生，我选择考研，考研是我进大学前就列入规划的，再加上两年多的大学生活更坚定了我考研的决心。  
随着对我们系了解的加深，我深刻认识到我们系毕业的本科生去就业是很缺乏竞争力的，现实与我们最初的期望差距估计会比较大，因此，我准备考研。  
研究生阶段或许会换专业，生医确实是很有前途的产业，我们系也是很有特色，实力相当强的，作为我们系现在再读的学生，我们迟早要踏入社会创造财富的。  
对于未来，我个人感觉还是相当茫然的，更谈不上什么具体的人生规划了，走一步算一步吧。只要保持乐观积极向上的心态，未来肯定不会错的。

进大学时，我的设想：先努力学习，读到博士甚至博士后，然后，下海经商，赚很多钱去孝敬父母帮助兄弟姐妹。然而我在大一大二就几乎完全破灭了自已的设想，特别是大二那一年，经常逃课去打游戏，我的成绩一直很差。  
现在大三下了，我很想和同学一起，努力拼一把，考一下研，但我实在感觉自己的希望太渺茫了，目前有N科挂。不说别的，别人准备考研的时候，我还得准备重修……  
但如果让我去工作，我又是100个不愿意，总感觉那是很遥远的事情，或者说我还没有做好准备去面对。  
所以我十分迷茫，非常迷茫，对未来没有什么设想，迷茫中。



我决定考研，因为我觉得我们这个系本科出来也还是不知道干什么。  
进大学时我的设想是找一份好工作，赚很多的钱，现在的设想基本没变，还是想要赚钱。  
对于未来我想先考研，如果考不上就去找份工作，以后再求发展。

1. 毕业之后就找工作，不是科研类的工作，市场方面的最好。

2. 考研（天大通讯）。

3. 打算回家念书，南京的生活不习惯。

本科毕业找不到满意的工作，继续深造锻炼能力以便寻求更好的机会。为了今后能够在北方发展做准备，东大在北方工作机会较少。

研究生阶段培养多方面能力，工科学生也许只能从技术背景开始走向社会，但是以后可以慢慢向市场、管理等方面转换。

作为女生，在技术方面寻求发展的时候会有很多阻力，不容易有很大成就。经常会遭到用人单位的性别上得不平等待遇。只有不断的增强全面的能力，才能在事业上有所开拓。

1. 想尝试一种新的生活，渴望没有作业的日子。念完本科出国深造。

2. 考本系的研究生。

3. 大学比高中更辛苦，出国太麻烦，父母也不放心，所以考研。

1. 本科毕业就工作。

2. 考研。

3. 感觉学到知识不够，本科工作不好找。

1. 出国。

2. 还没有确定的打算，本科毕业后能出国则出国，或者先考研然后考研期间出国。因为 GRE 的考试来不及了，所以去不了美国，若是出国则耽误一年的时间，当然也可以选择北欧国家，因此还是有出国的希望的。

3. 还可以选择考研，等写出论文再出国，可以联系到更好的学校，并申请奖学金。但若是考研恐怕就得考本系的研究生并且将来则基本就是要从事生物这个行业了，所以此事还有待考虑。这是相对来说比较稳当的一条路，但我实际上还是很想考一个国外的广告系，从事广告工作。

1. 考研和找工作同时进行。

2. 我们系就业前景不乐观。

3. 进大学时想尽量多学点知识，提高能力，能深造尽量深造。现在的设想是能找份好工作养家糊口。对未来没有安排与规划。

1. 舒服的念完大学。

2. 在现实的基础上，好好把研究生念完，希望可以找到比较喜欢的工作。

3. 不现实的想法是转去念农业，当然不太可能……现在的专业太机械，相对缺乏生活情趣。由于很多课程都是浅尝辄止，未来工作方向究竟如何令人迷惘。

如果可能的话还是想要一个轻松一点的未来，如果改变也只会因为这个原因。

1. 没什么计划，能考研就考。

2. 考研。

3. 就业压力，家人压力，事实上要是毕业时能找到合适的工作就直接工作，不考研了。希望将来的工作比较稳定，现状是比较迷茫。

1. 考研。

2. 考研，考不上就工作。

3. 无，迷茫。

1. 毕业以后找工作。

2. 找到自己的落脚点。

3. 原因是现实。





# 模糊的路VS梦想之旅

## ——透视考研现象

052494 江筱莉

面对严峻的就业压力,面对如火如荼的考研热潮,许多同学都已经准备为挤这座考研“独木桥”背水一战。

大多数选择考研的学生其目的早已不是单纯的做学问,而是涵盖了更多的价值观以及人生态度。

A、 回避就业压力。“工作多难找啊,还是考研吧!”“本科生起点低,考研比较有保证”,这是我们在采访过程中遇到的最流行的态度。

B、 提升自我,圆名校梦。为了让自己学到更多的知识,为了圆自己长久以来的名校梦,这些也成了部分同学选择考研的原因与动力。当然,也不乏有人是为了进一步的深造,一位男生就说:“我自己认为我是属于研究型的,我喜欢做科研方面的事情,所以,我义无反顾地选择考研。”

C、 其他。除了以上一些原因,还有很多都是准备考研的同学的原因和目的。“我不喜欢我现在学的专业,我想通过跨专业考研来选择自己感兴趣的。”由于各种各样的原因,在大学本科期间,他们没有读自己感兴趣的专业,为了改变这一状况,“考研”成了他们最普遍使用的手段。在考研的队伍中,为了家人,朋友的建议甚至是要求而选择考研的也不少。在论坛“为什么考研”的帖子里,就有人跟贴说:“为了两个对我非常重要的人,我的父母。”

不考研一族的规模还是很大的,对于他们来说,选择先参加工作是他们经过时间的酝酿的最好的选择。考研于他们有些人是奢侈的梦,是现实的原因不允许的,同学说,我的父母已经很累了,我不想给他们再增添负担了,最主要的是我还没有找到很感兴趣的专业,只有找到感兴趣的专业时,我想读起来才能废寝忘食,才能真正达到考研的目标。

有相当一部分同学不想考研就是因为他们还无法给自己找到一个准确的定位,但又不想随大潮而行,于是就业的路似乎清晰起来。

应该怎样看待考研,选择考研与否,每个人都有自己的看法与打算,也都有权利决定自己的选择。孰优孰劣?我们无法下一个结论。每个人都应该正确评价自己最适合什么,适合自己的才是最好的。

## 自己的未来 是由专业和成绩决定的吗？

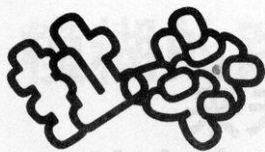
大学并不是理想的乐园，而是实现自己与社会接轨的中转站，大学是自己找到自己的特长、兴趣爱好，并从各个方面将其不断的锻炼、巩固，使自己毕业后从什么行业实现自己人生价值的定型时期。

学习什么样的专业并不重要，重要的是自己能不能将自己的特长找出来，并将它发挥出来，专业的对口与否并不是阻碍自己前进的绊脚石，关键看你有没有才能，有没有独到的思维，有没有观察分析问题的独特见解和眼光，不管在什么地方，学的是什么专业，都不会阻挡自己才华的展现，人就是有差别的，而且永远不会实现完全的平等。曾经看过这样一个比方，假如给一名穷人与一名富人同样的财产，让他们在同样的条件下生活，不出几年，他们又将出现同样的贫富差距。一些人并不是不让他富有，而是他没有哪个能力，这不能怪社会不公平，而只能说人是有差别的。

大学中的我们其实也是如此，我们要正确的认识自己，定位好自己，不要太狭隘的去看待自己，学习不突出这并不用太伤心，有的人适合做学问，但有的人并不一定适合，我国也并不只是研究所、学校才可以就业，或许自己的特长并不在于搞学术研究，而在其它的方面，三百六十行，行行可以出状元嘛！人与人之间的真正差距并不在于学习成绩的好坏，当然也必须得有一定的文化底蕴，脑子里也必须有一些知识储备，要多储备知识，多了解各方面的事情，我们要明白，博览群书，知道的东西多，它与学习成绩并不是成正比的，只要你对自己的能力和水平自己心里有数就可以了，不用太注重自己的考试名次到底是多少。话又说回来，学习成绩既突出，又有着优秀的能力，那是最好不过的了，这种人当然也存在，但毕竟是少数，所以不必太苛求自己非得在学习上各科都非常精通，样样都出色，宁可样样都了解，不如让一样崭露锋芒、出类拔萃。

真正的成功者并不都是些全能人，而是些优、缺点分明的人，所以说找好自己的位置很重要，而大学里最重要的任务就是这个，就自己的特长定好自己的目标，并分析好要达到这一目标需要具备那些能力和有哪些要求，然后从各个方面去为其努力，这就是你在大学里所必须应该做的，也是最应该做好的。





陆惠琴

黑风高急，一只寒鸦从他头上掠过，带着撕裂的泣音。旋即万籁俱寂，死一般的静。

蓦地，“仙翁——”一丝琴音破空而出。

“仙翁——仙翁——仙翁——”琴音渐密，忽缓忽疾，时高时低，纵横捭阖。抹挑勾剔卷舒风云之色，注猱揉吟吐纳珠玉之声。是谁，竟在这样的荒野入夜弹琴？

他茫然四顾，发现繁花碎落一棵老梨树下，有白衣竞飘，长发飞扬，斑斓古琴抱其中。定睛细看，那团白物正向他幽幽然飘来。晕，用飘不用走的~，他眼睛一闭，就要倒地作那不省人事状，那物竟开口大喊：老大，是我啊，可找到老大你了。

声音怎的这样熟悉，是...他睁眼细看，kao，原来是小U。

老大：(\*\_\*)(`~`)==== 搞什么，

小U你深更半夜装神弄鬼想吓死人啊？

小U：(垂首作含羞状)非小女子无故叨扰，实乃有事请教。

老大：何事但言无妨... 呸呸呸，我也被你传染了... 好好说话，好好说话。

鉴于小U对老大的敬仰有如滔滔江水连绵不绝，对其激动人心、热情洋溢的问候、祝语、敬辞以下省略三千字。

闲话莫多言，下面转入我们严肃的扯淡正题。



小U：老大，你好。听说你最近搞了一个什么什么东东，名字叫科协，是不是就是最近比较火的那个科幻啊，奇幻啊什么的？什么生化武器火星怪物飞来飞去上天入地...(小U手脚并用，作癫狂状~~)

## 科 协

老大：(黑线中 -\_-|||) 咳咳~~ 原来你要问的是这个啊。我们科协呢，跟你想要的样子应该是有点差距的，不过本质上挖掘其深刻根源，我觉得，可能、也许、大概也是有一点差别的。

小U：(使劲眨眼睛)老大，那究竟到底确切是什么啊？(说了一大堆等于白说)

老大：(清嗓子，正色)科协呢，只是坊间一个简略的称呼，它的全称是东南大学生物科学与医学工程系学生科协。它是在我们生医系党总支文明神武的领导下，在系分团委科学有效的指导下，由广大慷慨激昂的学生组成的群众性学术团体。我们作为新世纪的科协人，是一群朝气蓬勃、奋发有为、无与伦比、锲而不舍、持之以恒、歇斯底里、断章取义.....

小U：(..@\_@|||)..老大你是在背书啊...打住，打住.....听得有点晕唉，老大，能不能具体讲讲到底是干什么的啊？

老大：嗯，其实这也不难理解的。文件精神我就不跟你多说了(说了估计你也听不懂)，我就尽量往简单里说。我们的工作包括多方面的，具体点来说，比如参与一些我系承担的科研课题啦，为我系学生提供一些科研、学习等方面的服务啦，开展一些科技发明活动啦，参加一些

有关大学生科技作品竞赛啦等等。

总之我们的目的就是帮助各位同学更加贴近地参与到科学研究中去，了解科学，学习科学，发展科学。

.. <{=... (又一只乌鸦从半空扑扇着翅膀飞过去... 咦? 我为什么要说“又”?)

小U: 听起来节目还是蛮丰富, 意义也蛮深刻的嘛。(可是好像非但没听到过什么风声, 连柳叶子也看不到动一下哦... ^~^...)

老大: 那可不行。(得意地~)

小U: 那你们什么时候成立那个科协的啊, 到目前为止都搞过些什么活动呢?

老大: 究其历史, 大概要追溯到前年的九、十月份, 我们科协就是在那会儿筹办成立的吧。这两年搞的活动嘛, 说来也不少。成立协会之后, 我们立马烧一把火, 组织参加了东南大学第十二届大学生课外学术科技作品竞赛; 去年5月份的时候我们又组建了系网络协会, 并趁势召开了首届网页制作经验交流会; 从去年年底开始, 我们开展了特色活动——生命科学系列讲座, 这个我们是打算作为一盘“招牌菜”一直延续下去的; 特别是在今年吧, 我们又组织了系同学与经管院、建筑学院和艺术系等院系同学共同组建了创业团队, 参加了挑战杯创业计划大赛东南大学预赛。嘞, 就在刚刚过去的4月13日, 以我系学生为骨干力量的两支创业团队: 纳凯医药科技有限责任公司和沃丁基因技术有限责任公司, 在全校范围的公开答辩中, 分获了金奖和银奖, 另有一支团队获得了鼓励奖。嘿嘿~~ 哈哈~~ (^o^)^哇~~ (^o^)^哈哈~~ (^?^)^哈哈~~~

小U: (小声地) 老大, 老大...

老大: (抹抹嘴角的口水) 什么事?

小U: (^\_^||) 其实我就是想告诉你口水喷出来了...

老大: .....

可怜的小U头上挨了一记爆炒栗子, 我们为地默哀三分钟...

小U: 老大, 我对于那个生命科学讲座满感兴趣的唉。你们以前都邀请过哪些老师作过报告啊? 讲的什么内容?

老大: 呃, 学习科学中心的周建中周老师到丁家桥校区作过《学习科学研究的技术和方法》的讲座哦~, 还邀请过大名鼎鼎的陆祖宏陆老师到浦口校区讲过《系统生物学与生物多样性》, 其他的活动一个手指我也数不过来了, 总之这项活动我们会长期办下去的, 下面再有什么好嘢一定提前飞鸽传书给你, 呵呵(扑~蹩脚广东话都蹦出来了...)

小U: \(\^\_\^)(\^\_\^)/ 那最好贴点大海报宣传宣传啦, 不然大家可能有兴趣却收不到风哦~~

老大: 嗯, 你的这个意见很中肯。不如你过来给我们做宣传吧, 嘿嘿~~ (\*^÷^\*)

小U: 咳咳..., 这个能不能先问个私人问题再讨论? (紧张状)

老大: 什...么问题?

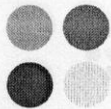
小U: 就是...那个...科协里面 ppmm 多不多? `(\*^\_\_^\*)`

老大: 不是有句什么名言说的嘛, 世界上不是缺少美, 而是缺少发现美! 哈哈~~

小U: 哼哼, 跳过, 请转下一题。

小U: 那你们现在的团队是怎样的? 简单介绍一下吧~

老大: 嗯, 好的。目前是这样的, 我们设置了这个理事长1名(当然就是你老大我了), 副理事长2名, 下设秘书长, 副秘书长, 组织外联部, 科技传播部, 网页制作协会等等。当然这个只是现况, 我们的队伍这个肯定还会再发展壮大(~@^\_^@~)。因此我们是非常欢迎新鲜血液的注入的, 在这里我热切诚恳地希望各位有痔之士, 四



油青年加入我们的团队。我相信，我们科协澎湃的信心及奋进的团队精神，一定会达成各位的所愿，就让我们一起携手共创明天，做幸福的科协人！

小U：(狂汗5秒...)

小U：那对于这个协会今后的发展，老大有什么展望没有？

老大：这个我自然是充满信心的，以后随着我们的活动越来越多，宣传越来越广泛，必将会有越来越多的人来了解和关注它。当然这可能需要一个过程，毕竟我们还刚刚在起步阶段嘛，不过我们一定会在现有的基础上，一步一个脚印，走出一条适合我们发展的道路的。所以我希望领导们、同志们多多的给予支持和鼓励。我这么说绝不是哗众以取宠，而是确实的想要做一点实事，我的态度是诚实的，我的心意是真挚的，谢谢大家！（大家鼓掌，噼里啪啦~~）

小U：(\*@\_@\*) 老大，你这一招真是英俊潇洒、风流倜傥、玉树临风、神勇威武、天下无敌、侠义非凡、古往今来、无与伦比、风度翩翩、气势凌人、傲视众生、震古烁今哇！

老大：(??)? 拜托，你有没有在听我讲话？

小U：呜呜... 我这么崇拜的看着你...

老大：(语重心长地)你老大我天生丽质难自弃，无意苦争春，一任群芳妒~~这个地球人都知道，还用得着你说？

小U：这倒也是.....

.. <{=... (乌鸦又飞过去一只... 已经习惯了...)

老大：(抬头看天，眼神ms很深邃，作若有所思状)看这天色渐晚，不如我们今日扯淡就告一段落吧。

小U：(也抬头看天，天上乌漆嘛黑，星星屁股都莫得一个嘛...)嗯，也好。那我们改日再会。铁甲依然在。(郑重其事地拍了拍老大的肩~~)

老大：什...么？

小U：嘿嘿...听不懂了吧？

小U拾起扔在草上的玩具琴，拉起拖在地上一大截的偷穿了她老妈的巨长白裙子，悠悠然又要飘移起来，老大忙从后面喊住了她。

老大：你以后可不可以不要这样飘来飘去的... 怪吓人的...

小U：(§ ^\_^ §)可是你不觉得这样很酷吗？故事里都是这样写的啊，还能骗ppmm呢... hiahia~~，我要开始飘罗，呵呵呵~~

老大：( / - \ )// (绝倒三十秒...)

.. <{=... (再一只乌鸦扑扇扑扇的飞过老大的头顶，突地，从它口中飘落一片淡青色的小纸笺，拾起一看，上写几个蝇楷小字：以上情节纯属虚构，如有雷同，纯属巧合...)



# “挑战杯”创业计划竞赛

## 一、“挑战杯”创业计划竞赛

“挑战杯”中国大学生创业计划竞赛是由共青团中央、中国科协、全国学联主办的一项重要赛事。大赛旨在鼓励和培养青年学生的创业精神，锻炼和提高青年学生面向现代化建设的需要，把科学技术和商业智慧转化为生产力的实际能力和全面素质。创业计划竞赛要求参赛者组成优势互补的竞赛小组，提出一个具有市场前景的产品/服务，围绕这一产品/服务，完成一份完整、具体、深入的创业计划，以描述公司的创业机会，阐述创立公司、把握这一机会的进程，说明所需要的资源，揭示风险和预期回报，并提出行动建议。比赛采取学校、全省和全国三级赛制，分预赛、复赛、决赛三个阶段进行。大赛评选出的优秀商业计划将通过拍卖等形式推向市场，以此推动大学生创业的真正实现。

## 二、风险投资

Yahoo!公司可谓家喻户晓。当初杨致远凭着他对网络搜索引擎的构想赢得了400万美元的投资，短短几年他的公司创造出了近70亿美元的市场价值，其投资回报率达几百倍。这便是一个风险投资的范例。高科技与新兴服务企业的发展具有高风险、高投入的特点，这就决定了，谨慎的传统投资模式已不可能给其提供充足的资本，于是风险投资应运而生。

风险投资在美国出现于二战之后，硅谷是风险投资的诞生地，风险投资和硅谷的高技术创业者们一块儿成长，和苹果公司、英特尔公司以及太阳微系统公司一块儿成长。风险投资和硅谷的创业者们一起经历了四十年的风风雨雨才铸造了硅谷今天的辉煌。

硅谷的热浪将风险投资介绍给中国。1985年中国第一家风险投资公司-国家科技

部下属中国新技术风险投资公司注册成立，中国开始探索高新技术的发展之路。然而不幸的是，公司在内外因素的影响下，加速了它崩溃的步伐并于1998年6月23日被迫关闭。据报道，1998年10月27日，国家科技部又与美国国际数据集团(IDG)签署协议，IDG将在7年之内在中国和国家科技部一起建立一个总额为10亿美元的风险投资基金。在此之前，北京市也成立几家风险投资公司。新一轮的风险投资浪潮将席卷中国。风险投资已成为中国经济发展中又一大热点。

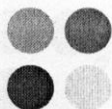
中国的改革已进入攻坚阶段。我们不应该仅仅依靠扩大在基础设施上的投资来拖动内需，我们应该创造出新的经济增长点。当今世界各国之间的较量实际上是高新技术的较量，是高新技术产业化的较量。谁在高新技术产业化上具有优势谁就必然成为全球的“霸主”。知识创新是高新技术产业发展的基石，而风险投资则是高新技术产业发展的“孵化器”或者“催化剂”。高新技术产业的发展离不开风险投资。

## 三、创业计划

创业计划又名“商业计划”(Business Plan)，是一无所有的创业者就某一项具有市场前景的产品/服务向风险投资家游说以取得风险投资的商业可行性报告。

由于高科技产业存在技术风险、市场风险、管理风险，这决定了投资家不得不对每一项投资慎之又慎。这就要求创业者在他的商业计划中对市场作出最清晰的分析，对产品的需求作出最准确的预测，对未来企业的管理作出最周密的筹划，对投资的收益作出最可信的阐释。投资者也往往通过创业者提交的创业计划来了解创业者。创业计划是创业者创业起步的通行证。





#### 四、创业计划竞赛历史背景

"创业计划大赛"是借用风险投资的实际运作模式,要求参赛者组成优势互补的竞赛小组,提出一个具有市场前景的技术产品或者服务,围绕这一产品或服务,以"获得风险投资家的投资"为目的,完成一份完整、具体、深入的商业计划。

商业计划竞赛在美国高校中由来已久。自1983年美国德州大学奥斯丁分校举办首届商业计划竞赛以来,美国已有包括麻省理工学院(MIT)、斯坦福大学等世界一流大学在内的十多所大学每年举办这一竞赛。Yahoo!、Excite、Netscape 等公司就是在斯坦福校园里的创业氛围中诞生的。MIT的"五万美金创业计划竞赛"(\$50K Entrepreneurship Competition)已有9年历史,影响非常之大。从90年到现在每年都有5-6家新的企业从大赛中诞生。并且有相当数量的"计划"被附近的高新技术企业以上百万美元的价格买走。这些由"创业计划"直接孵化出的企业中,有的在短短几年内就成长为年营业额数十亿美元的大公司。一批批的创业者在比赛中得到锻炼和成长。风险投资家们蜂拥而入大学校园,寻找未来的技术经济领袖。从某种意义上说,高校的商业计划竞赛已经成为知识经济时代美国经济的直接驱动力量之一。

清华首届创业计划竞赛于1998年5月由清华大学的一个学生社团—清华大学学生科技创业者协会发起并举办。首届大赛历时5个多月,共有320名同学组成98个竞赛小组递交了114份预赛作品。参赛选手的组成以清华大学的理工院系、经管学院硕士生、博士生、本科生为主,北大、人大、北方交大、北农大等高校同学积极加入其中,组成"多国部队"。他们的作品中有许多是自己或导师多年的科研成果、863项目或专利发明,他们希望借此机会把它们变成一项产品,进而创立自己的公司。

技术创新与经济管理的优势互补是这些团队的一个显著特征。本次大赛金奖获得者"邦达"小组就是一个典型例子。"邦达"小

组共九名成员,其中清华经管学院国际工商管理硕士生四名,会计系研究生一名,金融、法律双学位生一名,化学学士一名,美国弗吉利亚理工大学电子系博士生一名,北农大食品专业研究生一名。10月16日的决赛会场,他们优秀的商业计划和强大的阵容获得了与会评委和风险投资家的一致称许。

创业计划大赛冲击着清华的校园文化,为清华园带来新的活力。同学们的创业热情在本次大赛中剧烈迸发。在当前中国经济发展形势和硅谷创业精神的鼓舞下,清华学子对前途的目标不再局限于择业,他们开始着眼于自己创业。他们不仅为自己描画和创造未来,还雄心勃勃要为社会提供新的就业机会,为中国的发展创造新的经济增长点。创业计划大赛当之无愧成为1998年清华园最为亮丽的一道风景。"创业"的热浪已从清华园向全国扩散,它将唤起中国新一代青年学子积压已久的创业热情。

面对这样一个前景诱人的竞赛,我们几乎已看到中国未来的希望。创业计划大赛在全国是一次启蒙教育,它将推动中国教育体制以及高新技术产业发展模式的改革。我们可以期待,从创业大赛中将走出一批通晓科技与管理的中国新一代企业家和领导者,他们将以团队合作、开拓创新和爱国主义为社会注解新型企业家精神,成为未来中国的先锋与领袖。



# 生医系参赛队伍介绍 INTRODUCTION

## 1. 倾睐光子材料有限责任公司

生医系参赛队员：穆乐、卫羽信、王薇

主要介绍：基于仿生的功能材料研究最近在基础研究以及应用研究方面都展示出了很好的前景，而且许多研究成果已经在产业化方面取得了巨大成功。

本项目中所涉及的光子材料即是模仿彩蝶翅膀上色泽产生的机理而制成的，通过纳米有序结构的设计可以使光子材料的色彩覆盖整个可见光区。与一般染料的显色原理不同，光子材料的颜色不是来源于材料对光的吸收而是来源于材料对光的反射，而且颜色只与材料的物理结构有关。它有以下优点：(1) 色彩稳定、不褪色；(2) 显色的均一度可控，能产生从柔和断面到缤纷色彩的显色效果，可以大幅度地改善现有显色剂的性能。(3) 可以采用对环境和生物体无害的材料来显色。本项目针对纳米光子材料在表面修饰、化妆品等领域中的应用，对单分散粒子的制备和组装进行研究。

光子材料具有广泛的市场应用前景，在诸多领域中有着很大的发展空间。

取得成绩：东南大学“挑战杯”创业大赛鼓励奖

## 2. 沃丁 (wodin) 基因技术有限责任公司

生医系参赛队员：涂景、谢骁、郑远卓、孙昱

主要介绍：SNP 是指在基因组水平上由于单个核苷酸的变异而产生的一种 DNA 序列多态性。由基因序列的多态性产生的等位基因不仅与疾病如肿瘤、遗传病、Alzheimers 病和 Parkinsons 病等相关，而且影响药物的代谢、活性、作用途径、不良反应等，使药物的效应呈现多态性。通过基因多态性的研究，可从基因水平揭示人类不同个体间生物活性物质的功能及效应存在着差异的本质；阐明人体对疾病、毒物和应激的易感性，为临床医学也为预防医学的发展带来新的领域。对特定药物具敏感性或抵抗性的患病人群群的 SNP 差异检测，指导临床开出“基因合适”的药方，即“基因处方”，使患者得到最佳治疗效果从而达到真正“用药个体化”的目的。

微阵列芯片技术的出现为 SNP 的高通量检测提供了技术平台。我们通过多年的研究，提出了基于凝胶聚合固定核酸的 DNA 芯片分型功能基因组 SNP 研究技术平台，较好地解决了芯片杂交分析中准确性、灵敏性、稳定性和重复性的问题。

取得成绩：东南大学“挑战杯”创业大赛银奖

## 3. 纳凯 (nanocare) 医药科技有限责任公司

生医系参赛队员：江筱莉、杨彬、殷明、汪长岭

主要介绍：纳凯科技的核心产品——超显磁，是一种采用纳米技术研制的高效安全的磁共振造影剂。超显磁在磁共振检测中的应用，可以高精度预警传统手段无法发现的潜在危险，可以高分辨率测绘普通检查中模糊不清的细微病灶，可以早期发现并分级恶性肿瘤。

磁共振 (MRI，原称核磁共振) 是临床影像学诊断中一种大型诊断设备，采用先进的检查方法，安全无副作用，同时得到的检查图像的清晰度极高，信息量很大。虽然磁共振相对于其他影像学诊断方式有着无可比拟的优势，但是由于它对于正常组织和病变部位并没有特异性，所以和其他成像方式一样，需要造影剂来帮助诊断病情。如同传统 X 线检查需要喝钡餐造影一样，磁共振也有着与之配套的造影剂。纳凯科技的超显磁产品是与磁共振配套的造影剂，在检查之前注射给病人，检查时，体内脏器的病变情况就可以清楚的呈现出来。

由于传统造影剂技术上和安全性上的局限性，加上临床诊断要求的不断提高，现在市场上的产品已经不能很好的满足临床的需要。不论和传统造影剂相比“性”的优势，还是和进口造影剂相比“价”的优势，都会给我们的产品带来广阔的市场前景。

取得成绩：东南大学“挑战杯”创业大赛金奖，第四届江苏省挑战杯大学生创业计划竞赛特等奖，将继续代表学校参加全国的挑战杯创业大赛。

# 学为“我”用,挑战自我

## ——参加“挑战杯”创业竞赛感想

“倾睐”队员：卫羽喆 王薇

大学四年,倘若无所谋求,便如行云流水,且清且淡。于是当我们得知,2005年大学生挑战杯创业竞赛开始校内选拔时,我们——几个初生牛犊的本科生,便开启了我们大学阶段的一个新的征程。

我们的团队共有九位成员,主要分为技术部与企业管理部两部分。企业管理部四位学姐皆为本部经管院与艺术系的研究生,有着扎实的理论功底。另外,我们还找到了一位法律系大三的同学当我们的法律顾问。而技术部是由生医系的三名本科生和化学化工系的一名本科生组成的。虽然,拥有的经验与技术的水平低于拥有的热情和勇气,但我们皆以至真至诚的态度投入其中。

众所周知,创业计划竞赛旨在培养大学生的创业理念与本领,以及普及创业与管理的知识。虽然在竞赛的整个过程中面对的对象是虚拟的,但这一历程仍然着实的强化了我们的创业意识,使我们这些学习理工科的学生受益匪浅。由于从小到大所受的教育,我们的思维方式深深地打上理论的烙印,在实际工作中喜欢追求产品技术与功能上的精益求精。然而,在市场经济的环境下,评价一件产品的市场意义常常更侧重于它的性价比。一些处于试验阶段的产品,虽然拥有良好的性能指标,但过高的成本使它们难以推向市场。这次竞赛的经历为我们提供了一种新的理念,使我们对问题的认识更注重实际。

这次竞赛的经历也使我们深刻体会到白手起家的艰难。我们经历了组队、中途换题、寻求指导老师、完成创业计划书初稿及修改和最后的展示答辩这一系列事情,其

中的困难与艰辛使我们一次又一次的成长。最困难的时期是创业计划书初稿交付之前,因为交付的期限与期末考试的时间相遇,所以那一段时间我们每天都超负荷的工作。那段时间给人的感觉就像“闭关”修炼了三年,等到“出关”之时,看什么问题都似乎有了新的高度。虽然每天都在紧张与忙碌中度过,但心里觉得很充实。这段时间将成为我们大学生活中难忘的日子,其中的感情不知该用怎样的语言来描述...

“真的勇士敢于直面惨淡的人生。”我们付出了艰辛的劳动,但仍在第二轮残酷的竞争中淘汰出局,学会坦然面对失败亦是这次比赛的一大收获。不可否认,成功会让人欢欣鼓舞,但这个阶段的失败,其意义是弥足珍贵的。参与是我们主动应战,失败亦是战果。当我们认真看待失败,它便可转为后继人生中的无穷动力。在这里,略微总结一二。首先,作为一个团队,交流顺畅是制胜的法宝,但因地域、学科差异,队员之间的交流有限,因而计划书最终未能表尽每个人的意见。其次,由于计划书工程庞大,前后关系紧密,在思考更加周密的稍后时间里,我们却没有了推翻前面工作的魄力,终而明白“差强人意”便是使别人不能满意。于是,应当段即断,敢于否定自我。虽然我们的征程已经结束,但未来对我们的挑战并未结束,而我们的努力也不会停止。

最后,借此机会我们想要表达对指导老师顾忠泽教授的感谢。同时我们也要感谢帮助与支持过我们的同学。正由于老师与同学们的支持与帮助,我们才能有如此多的感悟与收获。



GROWING

THINKING

LIVING

SEEING